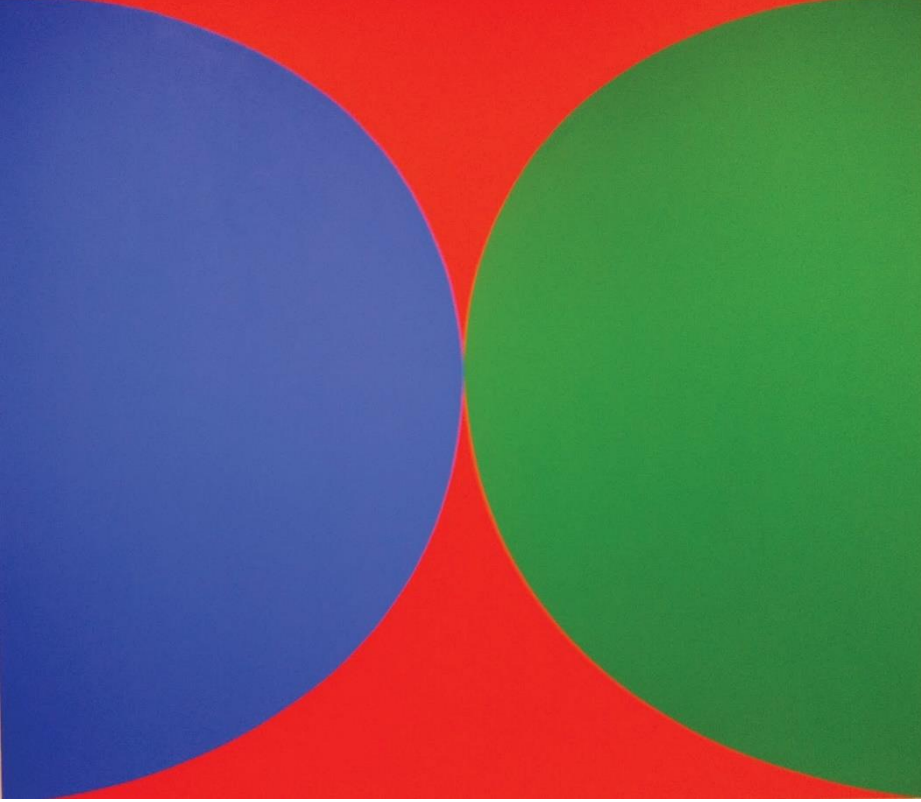


45-MİNİMALİZM

1965'te filozof Richard Wollheim tarafından ortaya atılan minimalizm, soyut dışavurumculuğa ve pop arta tepki olarak doğdu. Bu akımın temsilcilerine göre sorun, plastik objelerin ve elemanların en aza indirildiği resimler yapmaktı. Post-painterly Abstraction'un önemli isimlerinden biri olan Ellsworth Kelly, minimalizmin resim sanatındaki öncüsü olarak kabul edilir.



Resim: Ellsworth Kelly. Mavi, yeşil, kırmızı (1965)

Minimalizm, daha çok heykel sanatında etkili oldu. Minimalist sanatçılar daha çok hazır ürünlerin kullanımına dayanan "ready made" anlayışından yararlanmakla birlikte, teknolojiden de faydalanmışlardır. Minimal sanat objeleri genellikle makineyle üretilmiş, çelik, cam, ayna, pleksiglas objelerdir.

Minimal sanatçıların içinde en önemlileri Carl Andre, Dan Flavin, Donald Judd, Sol LeWitt ve Robert Morris'tir.



Resim: Robert Morris